Variante de "La Serrana de la Vera".

Sierra arriba, sierra abajo,
se pasea una serrana
con la ballesta en el hombro,
con la correa y la espada.
En la otra mano llevaba
con qué cogía las piedras;
las piedras que ella cogía
pesaban arroba y media,
lesmás cerca que alargaba
era su leguita y media.
Alcanzó a ver un pastor
que guardaba su ganado
y también unas ovejas.
El pastor desque la vió
se subió en una arboleda.
-Bájate de ahí, pastorcito,
que si te tiro una piedra
la cabeza te va a tierra.
-Yo me bajaré, señora,
cuando mi voluntad sea.

(30)2

-Bájate de ahí,pastorcito,
si te vuelvo a segundar
la cabeza te caerá.
Le ha cogido de la mano
como si niñito fuera;
no le lleva por caminos
ni tampoco por veredas,
que lo lleva por carriles
que de cristianos no eran.
Ha preguntado:-Serrana,
(que el que pregunta no yerra)
de que son estos montones,
estos montones de tierra?
De cuerpos que yo he matado,
la cabeza le he enterrado,
así te pasará a tí
cuando mi voluntad sea.
Ya llegaron al mesón;
le ha puesto muy rica cena
de perdices y conejos
y también una lamprea.
Cuando acaban de cenar
uno cogió el violín,
otro cogió la vihuela,

(30/3)

por un cantar que ella canta,
yo cantaba una docena.....
.....
Cuando ella se despertó,
ya iba él de allí,legua y media.
-'Ven aquí tú,pastorcito,
que aquí dejas una oveja'.
-Esa oveja es de mi amo
yo le daré dos por ella.
-'Ven acá tú,pastorcito,
que aquí dejas la cayada'.
-Aunque de oro se volviera,
yo por ella no volviera.
-Por Dios te pido,pastor,
que no declares mi tierra,
porque soy hija de un pobre
y me ha parido una yegua.
-Pierde cuidado,serrana,
mientras no llegue yo a ella...

Lo cantan en Masueco de la Ribera (Salamanca).Dicho por Tomasa Robledo Sánchez.69 años. (

Recogido por Mª Luisa Sánchez - 1934

Se pasea una serrana á orillas de una ribera
Blanca como pan de leche, rubia como la canela
Va por ver correr el agua y ver bailar las arenas
Viera estar un pastorcito subido en una arboleda
Bajate de ahí, el pastor, antes que coja una piedra
Yo me bajaré serrana cuando mi voluntad sea
Bajate de ahí, el pastor,
Si te vuelvo á segundar te cortaré la cabeza
Yo me bajaré serrana con más miedo que vergüenza
Lo cogiera por la mano por unos montes lo lleva
No lo lleva por carriles tampoco por carreteras
Lo lleva por unos montes que de cristianos no eran
Atrevime y preguntele que el que pregunta no yerra
De que son tantas crucitas tantos montones de tierra
Son de hombres que he matado y aquí entierro la cabeza
Lo que á ti te ha de suceder cuando mi voluntad sea
Lo cogiera por la mano lo metiera pa la cueva
A el le dió el violín y ella cogió la vihuela
Pensando de adormecerlo y ha adormecidose ella
Desque la sintió dormida desatrancara la puerta
Legua y media tiene andada sin revolver la cabeza
Y desque la revolvió la vi era venir á ella
Da gritos como león, da saltos como culebra
Aguardate ahí, el pastor, que aquí dejas una oveja
~~La oveja de mi amo~~
Si la oveja es de mi amo tres le daré yo por ella
Aguardate tu, el pastor, que aquí dejas una prenda
Si la prenda fuera de oro yo por ella no volviera
Aguardate tu, el pastor, que aquí dejas una perra
Mala rabia que le de y á ti te de con ella
Por Dios te pido el pastor no me escubras en mi tierra
No te escubriré, serrana, mientras que no llego á ella
A mi tanto se me da
Que mi padre es un pastor y á mi me parió una yegua
(Corporario (Salamanca) 1960

La cazadora

Entre Garganta y La Hoya
y las vegas de Plasencia,
se pasea una señora
blanca, rubia, ojimorena,
con el cabello tendido
por bajo de su montera.
Desaparecían pastores
sin saber donde se fueran.
(Ella se enamoró de otro que llegó).
Pastorcito, pastorcito,
esta noche grande cena,
de perdices y conejos
tengo la pretina llena.
-¿Con qué hago la lumbre, señora?
-Con huesos y calaveras
de hombres que eran como tú
si la voluntad me hiciera.
Después de cenar
ella cogió la guitarra
y él cogió la vihuela,
al son de la rabelilla
la serrana se durmiera.
El pastorcito astuto
se ha echado la puerta afuera,
un zapato lleva puesto
y otro lo deja en la cueva.
Siete leguas en contorno
se llevó de una carrera.
Ella se subió a un canchal
bramando como una fiera
y ha cogido una china
que pesaba arroba y media.
Con el aire de la china
le derribó la montera.
-Pastorcito, pasctorcito,
que te dejas el zapato.
-En mi pueblo hay zapateros
que me hagan otros más majos.
-Vuelve, pastorcito, vuelve,
que te dejas la montera,
que es de rico paño fino
y es lástima que se pierda.

-Si se pierde que se pierda,
mi padre me compra otra
y si no me estoy sin ella.
-Pastorcito, pasetorcito,
por Dios, no descubras mi cueva.
-No te la descubriré
hasta llegar a mi tierra.

Fueron a buscarla y entre los que iban cercándola, vió a su padre cuando iba a lanzar contra ellos un gran peñasco, y para evitar matarlo, se tiró ella sierra abajo.

Bonifacia Alísada Flor - 79 años - Alísada de Formes (Avila)
Col. Mª Luisa Sánchez Robledo - Agosto 1944

Cuatro leguas de Garganta
Legua y media d Plasencia

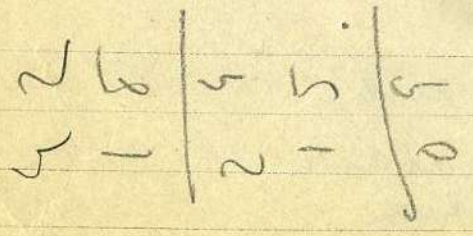
D (45)

habitaba una serrana alta rubia y sandunguera
con vara y media de pecho, cuarta y media de muñeca
con un cabello d pelo q a la cintura ~~q~~ le llego
la serrana cazadora la cintura llena llena
de perdices y conejos de tortolas y adigüeñas
vio de venir un serrano con una carga de leña
le ha agarrado d la mano y a la cueva se la lleva
ya llegaron a la cueva trataron de hacer lumbre
de huesos y calaberas q ella tenia en la cumbre
al estar allí sentados trataron de hacer la cena
de perdices y conejos d tortolas y adigüeñas
ya trataron d acostarse le mando a cerrar la puerta
y el serrano como es duro la ha dejado un poco abierta
así la sintió dormida se marcho para su tierra

(45) 2

legua y media lleva andada y ni a volver la cabeza
y a las tres ya la movió como si no la moviera
Vio de venir la serrana bramando como una fiera
con una china en su honda q tres arobas pesaba
con el brío d. la china le ha quitado la montera
Vuelve serranillo vuelve vuelve a por la su montera
q es de paño fino fuerte y es lastima q se pierda
Si se pierde q se pierda mi madre me compra otra
y si no me estoy sin ella
Por dios te pido serrano q no descubras mi cueva
No la descubro no no hasta que llegue a mi tierra

Navalonguilla part. de El Barco de Avila 1926
Amalia Chapado 23 años



R: D. Catalan Agosto 1947 P. J. Cebreros Avila NAVALPERAL de Pinares? Tomasa Gonzalez 40 años: e Nacida en Casillas (46)

La serrana la serrana la serrana de la Vega
cuando tiene gana de hombres se sube a lo alto la sierra
Para uno pasan dos no ha pasao el q. ella quisiera
y ha pasado un pastorcito pastorcito de la Vega
le ha agarrado del cabello pª la cueva le llera
no le lleva x caminos ni tampoco x veredas
q. le lleva x un prado prado q. nadi pasea
Pastorcito ponme lumbre mientras preparo la cena
No lo habia dicho muy bien cuando vuelvo la cabeza
y la veo la serr. la serr. de la Vega
de conejos y perdices toda rodeada ella
los " pª mi las perd pª ella
el pan blanco pª mi el pan n. pª ella
Nos pusimos a cenar me ha mandao cerrar la puerta
y yo como no era tonto la he dejado medio abierta
Ella cogio su guitarra y yo cogi mis castañuelas
" penso de rendirme pero la rendi yo a ella
ya q. rendida estaba me eche las puertas afuera
No he andado 1 legua cuando volvi la cabeza
y la veo a la s. la s. de la V.
dando saltos como cabras silvidos como culebras
me ha tirado una pedrada la montera cayo a tierra
Aguarda pastor aguarda aguarda x la montera
La m. esta de paño aunque de oro fuera
no he de perder yo mi vida x una triste m.

Aq. p. ag. q. te escribo 4 letras
a mi padre q. soy viva a mi m. q. soy muerta
Soy hija del Condeolgar engendrada en una yegua
mis hermanos son dos potros q. andan por lo
alto la sra

46 2

LA SERRANA DE LA VERA._ (Romance)

(Tomado de Hermenegilda Muñoz, de Pesquera de la Sierra.- Partido de Piedrahita (Avila)

+ + + + + + + + + + +

Alla en garganta la Olla
por una senda vereda
se pasea una serrana
blanca rubia y fué morena.
Con el pelito tendido
debajo de su montera
vió venir un pastor
pastorcito de mi vera.
Le agarrado de la mano
y la llevado pa su cueva
y le ha mandado hacer lumbre
con huesazos y calaveras.
Y el con algo picardia
la preguntó de que eran
Veintinueve que maté
y contigo serán treinta.
Prepararon rica cena
y le mando cerrar la puerta
y el con algo picardia
la dejado medio abierta.
Al son de la rabelita
la serrana se dormiera
y asi que la vió dormida
se ha hechado la puerta afuera.
Llevaba andás unas leguas
sin rodear la cabeza
cuando la visto que andaba
entre cantos y entre piedras.
Pega saltos como corza
reginchios como yegua
y le ha tirado una piedra
que pesaba arroba y media.
Aguardate pastorcito
que te dejas las borregas
los lobos se las comieran
no volviera yo por ellas.
Aguardate pastorcito
que te dejas la zamarra.
Pellejos tendrán mis padres
para hacerme otra mas maja.
Aguardate pastorcito
que te dejas la angarina.
Dinero tendrán mis padres
para hacerme otra mas fina.
Aguardate pastorcito
que te dejas los zapatos
Dinero tendrán mis padres
pa comprarme otros mas majos.

(47) 2

Aguardate pastorcito
que te dejas el sombrero.
Dinero tendrán mis padres
pa comprarme otro mas nuevo.
Aguardate pastorcito
que te dejas la cayada.
Renuevos habrá en mi pueblo
pa cerme yo otra mas maja.
Aguardate pastorcito
que llevarás esta nueva.
Que mi padre comió pan
y mi madre pacia yerba.

F i n.

Col A MARAZUELA 1933

LA SERRANA DE LA VERA .- (Romance)

(Tomado de Lorenza Hernandez, de Sotalvo (Avila)

48

++++++++++++++++++

La serrana, la serrana
la Serrana de la Vera
cuando tiene gana de hombre
se sube a las altas sierras.
Pasan uno pasan dos
pasa el que ella no quisiera
pastorcito de la reina
que a la cueva se lo lleva.
No le lleva por camino
ni tampoco por veredas
que lo lleva por un prado
donde nadie lo pasea.
Ay que montones de cantos
ay que montones de arena
No son montones de cantos
ni tampoco son de arena.
que son hombres que he matado
que tiene mala madera.
La Serrana, la Serrana
la Serrana de la Vera
ha cogido al pastorcito
a la cueva se lo lleva
le ha mandado poner lumbre
mientras ella busca cena.
Vuelve la cabeza atrás
el buen pastor de la reina
y ha visto a la Serrana
la Serrana de la Vera
rodeada de conejos
y perdices de la sierra.
Los conejos para el
las perdices para ella
y despues de haber cenado
le manda cerrar la puerta.
Y el como no era tonto
la ha dejado un poco abierta
y despues de haber cenado
se han puesto a echar una vuelta.
Cuando la visto rendida
el pastor se ha hechado fuera
ha andado siete leguas
el buen pastor de la reina
vuelve la cabeza atras
ve a la Serrana de la Vera.
Espera, pastor, espera
que he de escribir cuatro letras
a mi madre que soy viva
a mi padre que soy muerta.
Pues yo soy hija de un Conde
engendrá con una yegua,

mis hermanos son dos potros
que andan por las altas sierras.
Y al ver que no se esperaba
le ha tirado una piedra
con el aire que llevaba
le separa la montera.
Espera, pastor, espera
espera por la montera
que la montera es de paño
como si fuera de seda
no, perderé yo mi vida
por una triste montera.

48
2

F i n;

Col A MARAZUELA 1933